

...

DES FESTIVALS GRATUITS ... Pour le plus grand bonheur du public. par Rose Alleyson

...

Festival de Muret, la haute Garonne résonne aux accents de la Country music !



Un grand parc, ou plutôt un jardin où coule une rivière, des arbres qui donnent juste ce qu'il faut d'ombre pour qu'on ait pas trop chaud et une équipe du tonnerre qui sait ce que c'est que recevoir...

Voilà ce qui pourrait le mieux décrire le Festival de Muret : LE COEUR. Ici, tout est organisé « aux petits oignons », avec efficacité et on ne voit même pas qu'il y a des gens qui se démènent... Tout roule tout seul, et les organisateurs sont invisibles... On se croirait dans un bon spectacle ou on ne voit que le show et rien de la machinerie qui est derrière.

C'est sûr, cette équipe là, elle est bien rodée ! Elle se rassemble autour de Norah qui en est un peu la bonne fée... Cette fille là est extra ! Même fatiguée, entourée par des tas de gens qui lui demandent tous des trucs en même

temps, elle reste disponible pour chacun et trouve des solutions pour tous.

Et, en plus, de petites attentions particulières pour chacun ! Nous avons joué là bas le vendredi soir l'année dernière et, à notre sortie de scène, toute l'équipe nous avait dit « on recommence l'année prochaine, c'est trop bien ! ».

Alors, nous sommes revenus cette année et avons été accueillis comme des rois ! Et comme je me change plusieurs fois pendant le spectacle, un vrai chalet en bois avait été mis tout exprès derrière la scène juste pour moi ! Avec, l'électricité dedans, un miroir, et même un grand tapis pour que je ne m'abîme pas les pieds sur le parquet de bois... Si ça, ce n'est pas du coeur....

Le festival est vraiment particulier dans son implantation ; en effet, les stands sont disposés en suivant la rivière et c'est vraiment charmant.. ! Ce parc a vraiment plus des allures de jardin que de parc. Pour les dix ans du festival, l'équipe de Norah avait vu les choses en Grand :

Une scène énorme avec des lights et une équipe de son digne d'un très gros événement. Un parquet de danse qui n'a pas désempilé et qui a accueilli des démos de danse incroyables.

Je fais ici une pause pour vous en parler : déjà, l'année dernière j'avais trouvé que cette équipe de démo était top, et donc, cette année, je suis allée les regarder avec beaucoup d'attention pour voir si c'était juste un coup de chance l'année

précédente...Eh bien ils ont recommencé à m'épater !! Je ne suis pas danseuse, mais cette équipe là, je peux vous dire qu'ils les travaillent leurs démos ! Je ne sais pas combien de chorés différentes, toutes avec un costume taillé sur mesure pour chaque participant, une grand inventivité quand aux chorégraphies et au choix des musiques, tout le monde avec un grand sourire...Ouah ! c'a m'a vraiment impressionnée. Alors je peux vous dire que le public était à fond, et que lors de ces démos, il était collé au parquet de danse pour soutenir et crier et applaudir. Il y avait aussi des spectacles western et indiens qui ont fait rêver les enfants c'est sûr, mais les grands aussi.

Je ne dois pas oublier les cours de danse donnés par un grand pro : Roy Verdonk directement venu des Pays Bas. Ce gars là, quand il danse, on se tait, on ne bouge plus et on regarde. De plus, il est vraiment super gentil et sa façon d'enseigner fait penser à chacun qu'il s'adresse directement à lui en particulier.

Les concerts étaient très différents : Phil Fasan and Country academy, un show Blues Brothers qui nous a projeté directement au sein du film culte et soulevé un grand enthousiasme dans le public puis Rose Alleyson (là, je ne ferai pas de commentaire sur le concert, mais je peux juste vous dire que le public a « pris feu » et qu'on s'est bien amusés, c'était du délire !)

Le temps était parfait, le public incroyablement nombreux et familial, et le soir venu, on n'avait pas envie de sortir de ce merveilleux parc à la fermeture des jolies grilles en fer forgé...

Pour tout dire, même l'équipe de surveillance (qui reste éveillée toute la nuit dans le parc pour rassurer tous ceux qui ont des trucs dedans) était adorable et ils nous ont dit de garer notre camion devant la scène car il y avait du matériel dedans et qu'ils le surveilleraient pour la nuit.

Et à 4h du matin, ils se sont dépêchés de nous ouvrir les grilles quand nous avons du récupérer notre véhicule pour partir jouer à l'autre bout de la France... Alors nous sommes partis, mais avec quelque chose de plus dans le camion, un peu d'humanité en plus qui nous a réchauffé pendant le voyage...

Vous qui avez envie de bouger un peu au mois de juillet prochain, prenez rendez vous avec la 11^{ème} édition du festival Country de Muret les 29, 30 juin et 1^{er} juillet 2012

...